

TRIODE

トライオード総合カタログ Ver.44

TRIODE

株式会社トライオード
〒343-0032 埼玉県越谷市袋山609-3
TEL:048-940-3852 FAX:048-940-3853

最新の情報を満載したホームページをご覧ください
<https://www.triode.co.jp>



⚠ 安全に関するご注意

製品を正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず取扱説明書をよくお読みください。
・水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障の原因となることがあります。

※製品の外観、部品（真空管を含む）及び特性は、改善のため予告なく変更することがあります。また、掲載写真と実際の製品とは異なる場合があります。
※色調は印刷により実機と多少の差異がある場合があります。
※真空管の銘柄は生産時期により変わることがあります。
※真空管アンプを設置の際は放熱を妨げないように周囲に十分な空間を確保してください。
※真空管やその他の電子部品は、使用時間や使用環境によって消耗する部品ですので、交換や調整が必要になる場合があります。詳しくは当社におたずねください。
※本カタログ掲載の機器は一般家庭用オーディオ機器として作られたものです。一般家庭用以外（例えば飲食店でのBGMなど営業用の長時間使用、車両、船舶への搭載使用、野外での使用など）に使用しないでください。一般家庭用以外の使用で故障した場合は、保証期間内でも有償修理となります。
※補修用性能部品の最低保有期間は製造終了後8年（ヘッドホン6年）です。
※製品の梱包箱、梱包材は、後日の輸送の際に役立ちますので、保管されることをお勧めします。
※トライオードは登録商標です。
※このカタログの記載内容は2023年11月現在のものです。

トライオード製品取扱販売店

音の夢、共に。



JUNONEシリーズとプレミアムシリーズの製品はトライオードプレミアムショップのみの取り扱いとなり、本カタログには掲載していません。両シリーズのカタログはトライオードプレミアムショップまたは弊社にご請求ください。

TRIODE Philosophy

電源を入れると、本体からそびえる真空管のフィラメントがほのかに光始める。

レコードに針を降ろし、真空管アンプに灯った明かりをほんやり眺めながら部屋に流れる音楽に酔いしれる。当時のオーディオファンを中心に根強い人気を誇る真空管アンプの音は滑らかで、奥行きのある音楽の質感が特長で、かつてはアンプの主役だった。1970年代以降は高出力・低コストが利点のトランジスタアンプが主流になり、割高感のある真空管アンプはマニア向けの高額商品というイメージが定着してしまいました。

そんな時代にトライオードは10万円台と値ごろ感の良い真空管アンプをシリーズ展開し、マニア以外の音楽ファンからも注目を集め始めました。私、山崎順一は「オーディオは万人の楽しみのはず。出来るだけ多くの人に魅力的な音の味わいを楽しんでもらいたい」と強く願っています。

高品質の製品を低価格で提供するには人件費や設計・生産・在庫など
それに関わる経費をスリム化していくことが最も重要です。

トライオードでは大手家電メーカーと同様に、コスト戦略のために中国で生産体制を築き上げました。

昨今中国で製造している製品は「中華製」という言葉でひとくくりにされがちですが、すでに中国にあるブランド製品を輸入しているわけではなく、大手オーディオメーカーと同じように、自社内で企画、設計した製品の生産だけを協力工場へ委ねる生産体制を作ってきました。

25年という四半世紀のなかで日本国内の取引店はオーディオショップ200店以上、海外では2021年に新たに「TRIODE EUROPE」という拠点を作り、ヨーロッパ40カ国へ製品をスムーズに供給する体制を構築するなど、全世界に向けての輸出体制も整えています。また2020年に登場したCDプレーヤー TRV-CD6SEはトライオード初の日本国内生産として

今後のトライオード製品の祖となる製品です。

当社の最大の自負はそのアフターサービスの対応の早さにあります。

お客様が音楽の無い時間が少しでも短縮できるように心がけています。

次の四半世紀はめまぐるしく変化する市場のなかで使い勝手と
コスパに優れたステイホームオーディオを確立していくことを目指して参ります。

音の夢、共に。



株式会社トライオード
代表取締役社長
山崎 順一



I N D E X

※掲載写真と実際の製品とは異なる場合がございます。

※真空管アンプを設置の際は放熱を妨げないように周囲に十分な空間を確保してください。

※真空管の銘柄は生産時期により変わることがあります。

※真空管やその他の電子部品は、使用時間や使用環境によって消耗する部品ですので、交換や調整が必要になる場合があります。

TRXシリーズ

モノラルパワーアンプ

TRX-P300M

(JANコード：4521296100169)
PSVANE WE300B仕様
(JANコード：4521296100176)
≫ P5



ステレオパワーアンプ

TRX-P300S

(JANコード：4521296100350)
PSVANE WE300B仕様
(JANコード：4521296100367)
≫ P6



ステレオパワーアンプ

TRX-P88S

(JANコード：4521296009356)
≫ P6



プリアンプ

TRX-3

(JANコード：4521296009295)
≫ P7



プリメインアンプ

Luminous 84

(JANコード：4521296009332)
≫ P8



フォノコライザーアンプ

TRX-EQ7

(JANコード：4521296100336)
≫ P8



TRVシリーズ

プリメインアンプ

TRV-A150XR

(JANコード：4521296100435)
≫ P9



プリメインアンプ

TRV-A300XR

(JANコード：4521296008564)
PSVANE WE300B仕様
(JANコード：4521296008571)
≫ P10



プリメインアンプ

TRV-88XR

(JANコード：4521296100404)
≫ P10



プリメインアンプ

TRV-88SER

(JANコード：4521296008380)
≫ P11



CDプレーヤー

TRV-CD6SE

(JANコード：4521296100305)
≫ P11



電源ケーブル

TR-PS2

(JANコード：4521296100343)
≫ P13



ジュエリーシリーズ

プリメインアンプ

Ruby

(JANコード：4521296009257)
≫ P12



プリメインアンプ

Pearl

(JANコード：4521296100114)
≫ P12



真空管アンプキット

プリメインアンプ

TRK-3488

完成
(JANコード：4521296009189)
キット
(JANコード：4521296009172)
キットKT88仕様
(JANコード：4521296009103)
≫ P13



真空管

ウェスタン エレクトリック製真空管

Western Electric ウェスタン エレクトリック製 300B

300B シングル (1本)
(JANコード：4521296006034)

300B ペア (2本、木箱入り)
(JANコード：4521296006010)

300B クアッド (4本、木箱入り)
(JANコード：4521296006027)
≫ P14



PSVANE 真空管



PSVANE WE300B
(JANコード：4521296003019)
≫ P15



PSVANE WE274B
(JANコード：4521296003637)
≫ P15



当社は日本オーディオ協会のハイレゾ定義に準拠した製品にこのロゴを冠して推奨しています。ロゴは登録商標です。

Crosszone

CZ-8A

(JANコード：4521296777767)
≫ P17



CZ-1

(JANコード：4521296077775)
≫ P18



CZ-10

(JANコード：4521296077782)
≫ P18



TRXシリーズ

TRVシリーズの次に登場したTRXシリーズは、セパレートアンプを中心にトライオードの技術、ノウハウを注ぎ込み高性能とともにシステム展開の拡張性、グレードアップを追求した先進のシリーズです。

TRX-P300M

モノラルパワーアンプ



真空管ボンネット装着時

リアパネル

多くのオーディオファンに愛され、トライオードの社名のもとになった直熱三極管300Bの音の魅力を最大限に味わっていただけるパワーアンプです。モノラルとすることにより、理想的なチャンネルセパレーションを確保し、チャンネル間の相互干渉を排除し、素晴らしいステレオイメージが広がります。回路は基本的な純A級バラシングルで300B特有の艶やかで美しい響きを奏でながら、15Wのドライブ能力も確保しています。バイアス回路はメンテナンスフリーの自己バイアス回路とし、300B真空管交換時にはハムバランス調整がシャーシ上面から簡単に行えます。往年の300Bオリジナル真空管に迫るクオリティーを再現した真空管PSVANE WE300Bを搭載したPSVANE WE300B仕様もラインアップしています。

- ・回路形式: A級バラシングル
- ・使用真空管: 300B×2本、12BH7×1本、12AU7×1本
- ・バイアス方式: 自己バイアス
- ・定格出力: 15W (8Ω)
- ・周波数特性: 10Hz ~ 50kHz (-3dB)
- ・S/N比: 87dB
- ・入力感度: 800mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力ゲイン切り替え: 0dB/-6dB
- ・入力端子: 1系統 (RCA)
- ・スピーカー出力端子: 1系統6Ω/8Ω/16Ω
- ・消費電力: 110W
- ・サイズ: 横185×奥行430×高203mm
- ・質量: 16kg (1台)
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル

TRX-P300S

ステレオパワーアンプ



- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: 300B×2、12AT7×2、12AU7×1
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 8W+8W (8Ω)
- ・周波数特性: 19Hz ~ 50kHz (±3dB)
- ・S/N比: 86dB
- ・入力感度: 300mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力ゲイン切り替え: 0、-3dB、-6dB、-12dB
- ・入力端子: 1系統 (RCA)
- ・スピーカー出力端子: 1系統4 ~ 8Ω
- ・NFB (ネガティブフィードバック) ON/OFF付き
- ・消費電力: 91W
- ・サイズ: 横340×奥行320×高210mm
- ・質量: 17.5kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド4521296010079)

300Bの音楽性豊かな音を素直に伝えるA級シングルドライブで出力8W+8Wを実現しています。電源部は大型トロイダル電源トランスとSiCショットキーバリア整流ダイオードによる効率が良く、レスポンスに優れた強力電源です。天面のバイアスメーターとバイアス調整ボリュームで簡単にバイアス調整が可能です。また、ハムバランスは独自のTHC (トライオード・ハム・キャンセル) 回路を採用し調整不要としました。本機はパワーアンプですが背面のスイッチで音量ボリューム付きアンプに切り換えが可能です。入力は1系統のみですが、プリアンプとしても使用できます。PSVANE WE300Bを搭載したPSVANE WE300B仕様もラインアップしています。

TRX-P88S

ステレオパワーアンプ



真空管ボンネット装着時

リアパネル

TRX-P88Sはトライオード初のKT88のA級シングルステレオパワーアンプです。KT88をシングルドライブで使用しており、KT88の太く力強い音の持ち味をありのままにお楽しみいただけます。固定バイアス方式ですが、天面にバイアス確認用のメーター、バイアス調整ボリュームを備えており、真空管交換時に簡単にバイアス調整ができます。プリアンプTRX-1、TRX-3と組み合わせれば、外観デザインもマッチします。また、本機はパワーアンプですが背面のスイッチで音量ボリューム付きアンプに切り替えが可能です。入力は1系統のみですが、シンプルなプリアンプとしても使用できます。

- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: KT88×2本、12AU7×3本
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 10W+10W (8Ω)
- ・周波数特性: 19Hz ~ 60kHz (±3dB)
- ・S/N比: 86dB
- ・入力感度: 250mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力ゲイン切り替え: 0、-3dB、-6dB、-12dB
- ・入力端子: 1系統 (RCA)
- ・スピーカー出力端子: 1系統4 ~ 8Ω
- ・消費電力: 91W
- ・サイズ: 横340×奥行320×高188mm
- ・質量: 16.2kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド4521296010079)

TRX-3 | プリアンプ 在庫限り



真空管ボンネット装着時



リアパネル



リモコン

TRX-2プリアンプの後継機種で、使用真空管にスロバキアJJ社製ECC83(12AX7)を採用。直熱整流管のPSVANE WE274Bと相まって、より魅力ある音質を実現しています。機能面では、音色を細かくコントロールできる好評の4バンドイコライザーをTRX-2から引き継ぎ搭載。部屋の反響特性に合わせて調整することで理想のオーディオ環境に近づきます。また夜間など小音量時に不足しがちな低域特性の調整にも有効です。リモートコントロール機能では音量調整、入力切替、ミュート、4バンドイコライザーのON/OFFが可能で、前面パネルにて左右のバランス調整ができます。入出力にはバランス端子も備えているほか、2系統のアンバランス出力もあり、パイアンプ駆動などにも対応できます。

- ・使用真空管: JJ ECC83 (12AX7) × 8本、PSVANE WE274B × 1本
- ・周波数特性: 10Hz ~ 100kHz、(±2dB)
- ・S/N比: 97dB
- ・入力感度: MM2.5mV / LINE250mV
- ・入力インピーダンス: MM47kΩ / LINE100kΩ
- ・出力インピーダンス: 700Ω
- ・対応カートリッジ: MM
- ・入力端子: 5系統 (PHONO、LINE1 ~ 3、BALANCE)
- ・出力端子: 3系統 (LINE1 ~ 2、BALANCE)
- ・イコライザー可変周波数: 150、400、2k、10kHz ± 6dB
- ・その他の装備: 左右バランスボリューム、ローカットフィルター(フォノ)
- ・消費電力: 40W
- ・サイズ: 横345×奥行310×高195mm
- ・質量: 13kg
- ・付属品: リモコン、真空管ボンネット、サイドウッド、電源ケーブル

Luminous 84 | プリメインアンプ



真空管ボンネット装着時



リアパネル

Luminous 84は6BQ5 (EL84) AB級プッシュプルのステレオプリメインアンプです。小さいながらも音質に優れた6BQ5のサウンドを横幅305mmのコンパクトなボディーに凝集したシンプルで使い易いアンプです。AB級プッシュプルの回路構成により11W+11Wの出力を確保しています。フォノイコライザー回路(半導体式MM型)も搭載していますので、最近再び人気となっているアナログレコードプレーヤーも接続してご楽しみいただけます。(MC型カートリッジをご使用の場合は別途MCトランスやフォノイコライザーアンプなどをご使用ください。)

- ・回路形式: AB級プッシュプル
- ・使用真空管: 6BQ5 × 4本、12AU7 × 3本
- ・バイアス方式: 自己バイアス
- ・定格出力: 11W + 11W (8Ω)
- ・周波数特性: 17Hz ~ 70kHz (±2dB)
- ・S/N比: 79dB
- ・入力感度: MM2.5mV / LINE150mV
- ・入力インピーダンス: MM47kΩ / LINE100kΩ
- ・入力端子: MM1系統、LINE3系統
- ・スピーカー出力端子: 1系統4 ~ 8Ω
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・消費電力: 130W
- ・サイズ: 横305×奥行255×高170mm
- ・質量: 11.4kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル

TRX-EQ7 | フォノイコライザーアンプ



2017年に発売したTRX-EQ6は、そのコストパフォーマンスの高さでヒットモデルになりました。その一方でユーザーからの声として、もう少し増幅ゲインが大きい方が更に使いやすいというご意見をいただきました。そこでTRX-EQ7では増幅ゲインを約10dB大きくしました。ゲインを上げるとノイズの影響が目立つようになりますが、TRX-EQ7では電源部を電源アダプター方式として筐体の外に出すことにより増幅ゲインアップとノイズの低減を両立させました。PHONO入力を備えていないアンプでも、TRX-EQ7を使えばアナログレコードが楽しめるようになります。また、MM型カートリッジのみに対応したPHONO入力のアンプでも、TRX-EQ7を追加すればMC型カートリッジも楽しめます。

- ・回路型式: 半導体回路
- ・MC回路: FET A級増幅
- ・R I A A 偏差: ±0.5dB (20Hz ~ 20kHz)
- ・全高調波歪率: 0.025%
- ・チャンネルセパレーション: 70dB
- ・入力端子: 1系統
- ・入力感度: MM 2.5mV / MC 0.25mV
- ・ゲイン: MM 46dB / MC 64dB
- ・入力負荷抵抗: MM 47kΩ / MC 2Ω ~ 47Ω
- ・出力端子: 1系統
- ・出力インピーダンス: 300Ω
- ・電源: 専用電源アダプター (DC36V/1A)
- ・本体サイズ: 横90×奥行230×高100mm
- ・本体質量: 1.0kg
- ・付属品: 専用電源アダプター

TRVシリーズ

プリメインアンプを中心に、優れた音質、基本性能を実現しながら、使い易さと可能な限りコストパフォーマンスを追求したベーシックなシリーズです。

TRV-A150XR

プリメインアンプ



Hi-Res AUDIO

NEW



真空管ボンネット装着時

リアパネル

リモコン

高出力が得られるKT150真空管を片チャンネルに1本ずつ搭載したA級シングル回路で、様々なスピーカーをしっかりとドライブする出力18W+18W(8Ω)を実現しています。電源部は大型トイダル電源トランスとレスポンスが早く損失が少ないSiCショットキーバリアダイオードの整流回路を組み合わせ、安定かつ強力な電源供給を可能としています。シャーシ面にはバイアスメーターとバイアス調整ボリュームを装備しており、メーターを確認しながら簡単にバイアス調整ができます。付属リモコンはアルミ削り出しの重量感あるリモコンで、音量調整、ミュート、入力切替の操作が可能です。入力はLINE入力3系統の他にフォノイコライザーを搭載したPHONO入力(MM型対応)も備えており、アナログレコードプレーヤーも接続できます。

- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: KT150×2本、12AX7×1本、12AU7×2本
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 18W+18W (8Ω)
- ・周波数特性: 16Hz ~ 62kHz (-3dB)
- ・S/N比: 90dB
- ・入力端子: PHONO(MM)1系統、LINE3系統
- ・入力感度: PHONO(MM)2.5mV、LINE400mV
- ・インピーダンス: PHONO(MM)47kΩ、LINE100kΩ
- ・スピーカー出力端子: 1系統 (4 ~ 8Ω)
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・リモコン機能: 音量、ミュート、入力切替
- ・消費電力: 180W
- ・サイズ: 横345×奥行320×高210mm
- ・質量: 18kg
- ・付属品: リモコン、真空管ボンネット、電源ケーブル
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド 4521296010079)

TRV-A300XR

プリメインアンプ



Hi-Res AUDIO

TRV-A300XRは、300Bの魅力を生かしたA級シングルアンプです。固定バイアス方式ですが、天面にバイアス確認用のメーター、バイアス調整ボリューム、ハムバランスボリュームを設けてありますので、真空管交換時にも簡単に最適な調整ができます。本機では整流回路にSiCショットキーバリア整流ダイオードを採用し、トイダル電源トランスと相まって効率が良くレスポンスに優れた電源回路を構成しています。フォノイコライザー回路(MM型対応)、音量調整用のリモコンも標準装備しています。トライオードのスタンダードとなる一台に仕上げました。往年の300Bオリジナル真空管に迫るクオリティを再現した真空管PSVANE WE 300Bを搭載したPSVANE WE 300B仕様もラインアップしています。



真空管ボンネット装着時

リモコン

リアパネル

- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: 300B×2本、12AX7×1本、12AU7×2本
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 8W+8W (8Ω)
- ・周波数特性: 10Hz ~ 50kHz (-3dB)
- ・S/N比: 90dB
- ・入力感度: MM2.5mV / LINE400mV
- ・入力インピーダンス: MM47kΩ / LINE100kΩ
- ・入力端子: MM1系統、LINE3系統 (前1、後2)
- ・出力端子: REC OUT1系統
- ・スピーカー出力端子: 6Ω / 8Ω
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・リモコン機能: 音量、ミュート
- ・消費電力: 120W
- ・サイズ: 横345×奥行320×高195mm
- ・質量: 17kg
- ・付属品: リモコン、真空管ボンネット、電源ケーブル
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド4521296010079)

TRV-88XR

プリメインアンプ



Hi-Res AUDIO

TRV-88XRは人気モデル TRV-88SERを更に使い易くした進化形モデルです。シャーシ面にバイアスメーターを搭載し、簡単にバイアス調整ができるようになりました。また、スイッチを切り替えて出力管をKT88からEL34へ差し替えて音の違いを楽しむこともできるようになりました。(一部のEL34には対応できない場合があります。詳しくは弊社サービスにお問い合わせください。)電源部は大型トイダル電源トランスとSiCショットキーバリアダイオードを組み合わせた強力電源で、35W+35Wの高出力をしっかりと支えます。アルミ削り出しのずっしりと重い高級感ある新設計のリモコンで、音量調節、ミュート、入力切替が可能です。入力はLINE3系統の他にフォノイコライザーを搭載したPHONO (MM型対応) 入力も備えています。



真空管ボンネット装着時

リモコン

リアパネル

- ・回路形式: AB級プッシュプル
- ・使用真空管: KT88×4本、12AX7×1本、12AU7×2本
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 35W+35W (8Ω)
- ・周波数特性: 10Hz ~ 90kHz (-4dB)
- ・S/N比: 90dB
- ・入力感度: MM2.5mV / LINE340mV
- ・入力インピーダンス: MM47kΩ / LINE100kΩ
- ・入力端子: MM1系統、LINE3系統
- ・スピーカー出力端子: 1系統 (4 ~ 8Ω)
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・リモコン機能: 音量、ミュート、入力切替
- ・消費電力: 280W、無信号時120W
- ・サイズ: 横345×奥行320×高185mm
- ・質量: 17kg
- ・付属品: リモコン、真空管ボンネット、電源ケーブル
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド4521296010079)

TRV-88SER

プリメインアンプ 在庫限り



Hi-Fi
AUDIO

TRV-88SERは従来機 TRV-88SEに若干の改良とリモートコントロール機能とMMフォノイコライザーを追加した製品です。TRV-88SEは一体型トランスカバーを使用していたが本機ではそれぞれ別体としたことで電源トランスからのリーケージが改善されています。もちろん低能率なスピーカーを強力にドライブするパワーもそのままAB級35W+35W出力を発揮するコストパフォーマンスに優れた製品です。本機はKT88の特徴である中低域のエネルギーを魅力的に再生し、音質的な魅力はジャズや現代ポップスなどを忠実に再現するドライブ能力に尽きます。

TRV-CD6SE

CDプレーヤー



Hi-Fi
AUDIO



ブラック仕様もあります。



リアパネル

リモコン

6922真空管によるバッファ回路を搭載し、真空管のサウンドが楽しめるCDプレーヤーです。真空管出力の他、ソリッドステート出力も備えおり、真空管とソリッドステートの2種類の音が楽しめます。D/Aコンバーターは高性能、高音質で定評のESS Technology社のSABRE ES9038Q2Mを採用しました。また、アップコンバート機能を搭載しており、音楽信号を内部で352.8kHz/32bitまたはDSD5.6MHzにアップコンバート処理してからD/A変換を行う再生モードも搭載しています。いま話題のMQA-CDにもフルデコード対応しており、MQA-CD再生時には最大352.8kHz/24bitの高音質サウンドがお楽しみいただけます。WORD CLOCKと10MHz基準信号の2系統の外部同期信号入力端子も装備しており、外部クロックに同期したより高品質な再生にも対応しています。



真空管ボンネット装着時



リアパネル リモコン

- ・回路形式: AB級プッシュプル
- ・使用真空管: KT88×4本、12A X7×1本、12AU7×2本
- ・バイアス方式: 固定バイアス
- ・定格出力: 35W+35W (8Ω)
- ・周波数特性: 10Hz~100kHz (-1, -4dB)
- ・S/N比: 90dB
- ・入力感度: MM2.5mV / LINE400mV
- ・入力インピーダンス: MM47kΩ / LINE100kΩ
- ・入力端子: MM1系統、LINE3系統 (前1、後2)
- ・出力端子: REC OUT1系統
- ・スピーカー出力端子: 6Ω / 8Ω
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・リモコン機能: 音量、ミュート
- ・消費電力: 無信号時100W、最大出力時220W
- ・サイズ: 横345×奥行320×高185mm
- ・質量: 17kg
- ・付属品: リモコン、電源ケーブル、真空管ボンネット
- ・別売サイドウッド 左右一組 5,500円 (税込)
(JANコード サイドウッド4521296010079)
- ※電源LEDはオレンジ色に変更になりました。

- ・対応ディスク: CD、CD-R
- ・使用真空管: 6922 (6DJ8/E88CC) ×2本
- ・アナログ出力端子: 真空管出力:
RCAピン (出力レベル 3.1Vrms)
ソリッドステート出力:
RCAピン (出力レベル 3.1Vrms)
XLRバランス (2番HOT、出力レベル 3.1Vrms)
- ・S/N比: 112dB (XLRバランス)
- ・デジタル出力端子: 同軸 RCAピン (44.1kHz/16bit)
光 TOS-Link (44.1kHz/16bit)
I²S HDMIジャック
(44.1kHz/16bit、352.8kHz/32bit、DSD5.6MHz)
- ・同期信号入力端子: WORD CLOCK 端子 BNCジャック
(44.1kHz、11.2MHz、22.6MHz、45.2MHz/
矩形波5VP-P 内部終端75Ω)
10MHz基準信号端子 BNCジャック
(10MHz/正弦波0.5 VP-P、矩形波5VP-P、内部終端50Ω)
- ・ヘッドホン端子: 6.3mmステレオ標準ジャック (真空管出力、300mW+300mW (40Ω))
- ・定格消費電力: 28W
- ・サイズ: 横345×奥行335×高105mm
- ・質量: 8.1kg
- ・付属品: 電源ケーブル、リモコン

ジュエリーシリーズ

真空管アンプの音を手軽に楽しめる、おしゃれでスタイリッシュな小型コンポシリーズです。

小型で可愛い真空管プリメインアンプ「Ruby」は「ジュエリーシリーズ」として2012年の登場以来、女性を含め多くの方々からご好評をいただきました。この「ジュエリーシリーズ」に白が美しい「Pearl」が新登場です。音楽を小粋な小型真空管アンプで楽しむ至福の時間と空間を提供します。

Ruby

プリメインアンプ



Hi-Fi
AUDIO

オーディオは男だけの物ではない!という概念から生まれたRubyは小型でおしゃれなデザイン感覚で設計しました。プライベートルームやベッドルームの片隅でセンスの良い音楽を楽しむ、これこそが現代の癒しの新しい音楽スタイルとなるでしょう。このRubyは小型ですが非常にコストパフォーマンスに優れた製品で純A級3W+3Wを出力します。ヘッドホン回路ももちろんICではなく6BQ5真空管から出力されます。ヘッドホン端子は6.3mm標準タイプを装備し十分な音楽クオリティを持ち合わせています。



真空管ボンネット装着時



リアパネル

- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: 6BQ5×2本、12AX7×2本
- ・バイアス方式: 自己バイアス
- ・定格出力: 3W+3W (8Ω)
- ・周波数特性: 30Hz~40kHz (±2dB)
- ・S/N比: 88dB
- ・入力感度: 260mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力端子: RCA2系統
- ・スピーカー出力端子: 4~8Ω
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・消費電力: 45W
- ・サイズ: 横190×奥行180×高135mm
- ・質量: 4.7kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル

Pearl

プリメインアンプ



Hi-Fi
AUDIO

赤いRubyとは対照的な、美しいパールホワイト塗装とブルーLEDの真空管照明によるクールでスタイリッシュなデザインです。横幅19cm、奥行き18cmのコンパクトなサイズは、デスクトップやベッドサイドなどをおしゃれな音楽空間に演出します。音は心地良く美しい真空管サウンド。小型ながら駆動力があり、バランスが良い6BQ5真空管を搭載しています。出力回路は、6BQ5真空管の持ち味をそのまま引き出す純A級シングル回路を採用。また、ヘッドホン端子も装備し、真空管が奏でる美しいサウンドをヘッドホンでも楽しめます。



真空管ボンネット装着時



リアパネル

- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: 6BQ5×2本、12AX7×2本
- ・バイアス方式: 自己バイアス
- ・定格出力: 3W+3W (8Ω)
- ・周波数特性: 30Hz~40kHz (±2dB)
- ・S/N比: 88dB
- ・入力感度: 260mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力端子: RCA2系統
- ・スピーカー出力端子: 1系統 4~8Ω
- ・ヘッドホン出力端子: 6.3mm標準ジャック
- ・ヘッドホン回路: 真空管
- ・消費電力: 45W
- ・サイズ: 横190×奥行180×高135mm
- ・質量: 4.7kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル

真空管アンプキット

アンプを自分で作る楽しみを提供するキットのシリーズです。

TRK-3488 | プリメインアンプ



- ・回路形式: A級シングル
- ・使用真空管: EL34×2本、12AX7×2本
- ・差し替え可能真空管: KT88×2本
- ・バイアス方式: 自己バイアス
- ・NFB: ON / OFF可能 (ON時4dB)
- ・定格出力: 6W+6W (EL34) 7W+7W (KT88)
- ・周波数特性: 20Hz ~ 40kHz (±1dB)
- ・SN比: 90dB
- ・入力感度: 700mV
- ・入力インピーダンス: 100kΩ
- ・入力端子: RCA4系統 (LINE1 ~ 4)
- ・スピーカー出力端子: 4Ω ~ 8Ω
- ・消費電力: 70W
- ・サイズ: 横310×奥行280×高190mm
- ・質量: 12kg
- ・付属品: 真空管ボンネット、電源ケーブル、
- ・必要工具類: ハンダこて、ラジオペンチ、ニッパー、ドライバ等

TRK-3488はトライオード創立15周年記念モデルとしてデザインしました。トライオードの基本理念である作る楽しみに回帰しTRKシリーズ第1弾としてデビューしました。コンセプトはA級増幅で楽しむEL34およびKT88サウンドで自己バイアス方式により調整不要でスイッチ1つで2種類の真空管のサウンドが楽しめます。キットの内容は部品をプリント基板へ差し込みハンダ付けを行った後に完成基板をシャーシに取り付け基板への配線を行い完成です。難しい入力端子やボリューム回りの配線は加工済みです。EL34のキットの他に完成品とキットのKT88仕様もあります。

TR-PS2 | 電源ケーブル



銅線の素材には高価ですが品質が高く優れた素材であるディップフォーミング無酸素銅 (DF-OFC) を使用しています。さらにHSE処理を施すことにより、自然で癖が無く、透明かつ瞬発力のある音を実現した電源ケーブルです。ケーブル両端は導体の酸化を防ぐためにあえてモールドタイプのプラグ、ソケットを採用しています。ケーブル本体のプラグは3Pタイプですが、3P-2Pの変換プラグも付属しています。

- ・対応電圧 / 電流: AC100V/15A
- ・長さ: 2.0m
- ・導体: ディップフォーミング無酸素銅 (DF-OFC)
- ・導体処理: HSE (Hyper Saturated Energizer) 処理 (スタンダード)
- ・構造: 3芯
- ・被覆: ウルトラフレックスPVC
- ・端末: C13タイプ3Pモールドソケット、タイプB 3Pモールドプラグ
- ・付属品: 3P-2P変換プラグ

真空管

ウェスタン エレクトリック製 300B

Western Electric



300B ペア (2本、木箱入り)

300B シングル (1本) (JANコード: 4521296006034)

300B ペア (2本、木箱入り) (JANコード: 4521296006010)

300B クアッド (4本、木箱入り) (JANコード: 4521296006027)

1938年に米国ウェスタン エレクトリック社から登場した300Bはオーディオの世界で至高の銘球として不動の地位を築きながら1988年まで生産されました。生産終了後にもその銘球を求める熱狂的なファンによりオリジナルの300Bにはプレミアム価格が付くなど人気は更に高まりました。その後オリジナルの300Bを模倣して復刻生産した300Bは数社から発売されましたが、オリジナルの300Bの復活への願いは益々高まりました。オリジナルの復活への動きは1997年に一旦実現しましたが、生産数量は限られており、また設備の老朽化などにより継続生産が困難になり2006年に生産が停止しました。しかし、再復活へのプロジェクトは動き続け、2018年にはジョージア州ロスヴィルに新工場を建設して、近代化した製造ラインによる生産体制が整いました。この新生産ラインにより待望のオリジナル300Bを世界中に安定して供給できるようになりました。日本では株式会社エレクトリが正規輸入総代理店となり、株式会社トライオードが日本国内総販売元となりトライオードの販売チャンネルを通して発売することになりました。



【保証について】本製品の保証制度はアメリカのウェスタン エレクトリック社の保証規定を適用します。本製品に同梱の保証書は90日間の保証期間がありますが、その保証書をアメリカウェスタン エレクトリック社に送ることにより、5年間の延長保証が適用されます。そのためには、お客様自身ご購入時に保証書に必要事項を記入しトライオードまで返送していただく手続きが必要です。保証期間中の不良は基本的に新品交換対応となりますが、ペアまたはクアッドをご購入いただいた場合でも交換するのは不良の球のみで、ペア、クアッドのセットごとの交換は致しません。

PSVANE WE300B

オリジナルを忠実に研究し尽くしたその姿、構成部品、フィラメントの釣り具一つとっても溜息が出るほどの作りです。そして肝心のサウンドクオリティはオリジナルを超えたと言っても過言ではありません。私、山崎順一が当時トライオードサブライジャパン創設以来最大のサプライズとなりました。製造は新たに長沙に設立されたPSVANE（プスバン）高級真空管ブランド、元曙光電子の優秀なエンジニアと励磁音響の鄭氏が担当しました。中国=コピーという図式は昔の話となりつつあります。

PSVANE WE300B
真空管搭載アンプ

TRV-A300XR-PSVANE WE300B

TRX-P300M-PSVANE WE300B

TRX-P300S-PSVANE WE300B

※期間限定：300B搭載トライオード製品所有の方、PSVANE WE300Bを購入されるとバイアスおよびハムバランスの無料調整サービスを行います。是非この機会にお求めください。（往復送料は別途）



※真空管のベースにシリアルナンバーとPSVANEロゴが印刷されます。

PSVANE WE274B

2012年ついにそのベールを脱いだPSVANE WE300Bは多くの方々の高評価を得ております。出来ればその他の著名真空管も復活して欲しいとの声を受けてWE300Bとコンビを組むPSVANE WE274Bが登場しました。その作りはWE300Bに匹敵するほど美しくその容姿に目を奪われるほどです。



※真空管のベースにシリアルナンバーとPSVANEロゴが印刷されます。

TRIODE OWNERS CLUB

トライオードオーナーズクラブのご案内

トライオード製品をご購入いただいたお客様を対象に「トライオード オーナーズクラブ」を設立しました。

製品をご購入いただいたお客様にご登録いただくことにより、トライオード製品をご愛用いただく大切なお客様として、会員限定の特別なおもてなしをさせていただきます。

ご登録いただいたお客様には、オーナーズクラブ会員証をお送り致します。

さらに、新商品情報やイベントのご案内などもメール等でお届け致します。

また、会員特典付きのイベントなどでは、

会員証をご呈示いただくと、会員限定のプレゼントを差し上げるなど、楽しい企画をご用意いたします。

（特典につきましては、会員特典付きのイベントに限らせていただきます。

それ以外のイベントでは特典は差し上げられませんので、あらかじめご了承ください。）

会員登録は商品に同梱の登録用紙に必要事項をご記入いただき、FAXまたは郵送で弊社にお送りください。

または、弊社ホームページから登録用紙をダウンロードし必要事項をご記入いただき、FAX、郵送

あるいはメールに添付で弊社にお送り下さい。

登録用紙送付先

〒343-0032 埼玉県越谷市袋山609-3
株式会社トライオード オーナーズクラブ事務局
FAX：048-940-3853 E-mail：ownersclub@triode.co.jp



トライオード 25年の歴史 「トライオードの歩み」

取材 / 文：柴崎 功 氏
B5版、本文モノクロ 60ページ
税込価格 1,100 円
JAN コード：4521296100374

ヘッドホン、イヤホンは、歯切れがよく迫力のある表現で音の輪郭を鮮明にしてくれます。しかし、「何かが違う」、「これは何だか疲れる」と感じたことはありませんか。「ヘッドホンで音楽をもっとスムーズに聞きたい。」「ヘッドホンで自然に音楽に包まれたい。」そんな願いをかなえるCROSSZONEは、耳のすぐ近くで刺激的に鳴る音を和らげます。響きがよく伸びて、クラシック音楽では、コンサートホールの空間を感じていただけるでしょう。ポピュラー音楽では、ミュージシャンのメッセージが心に染み入ってくるはず。ヘッドホンリスニングに、頭外へ広がる音と音場の開放感、聴き心地の自然さをもたらしました。

CZ-8A



- ・形 式：密閉型ダイナミックステレオヘッドホン
- ・再生周波数帯域：20Hz～40kHz
- ・インピーダンス：75Ω
- ・出力音圧レベル：100dB
- ・質 量：約435g
- ・付 属 品：1.5mヘッドホンケーブル（φ3.5mmプラグ）
3.5mヘッドホンケーブル（φ6.3mmプラグ）
取扱説明書
保証書

CZ-1



- ・形 式：密閉型ダイナミックステレオヘッドホン
- ・再生周波数帯域：20Hz～40kHz
- ・インピーダンス：75Ω
- ・出力音圧レベル：97dB
- ・質 量：約485g（本体のみ）
- ・付 属 品：1.5mヘッドホンケーブル（φ3.5mmプラグ）
3.5mヘッドホンケーブル（φ6.3mmプラグ）
φ3.5mm⇄φ6.3mmプラグ変換アダプター
取扱説明書
保証書

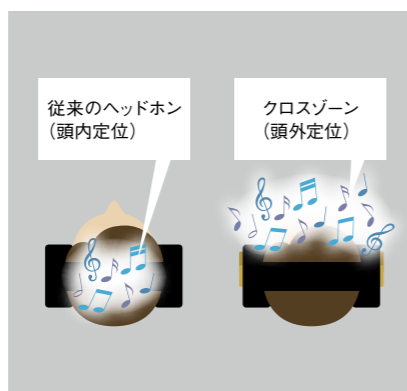
CZ-10



- ・形 式：密閉型ダイナミックステレオヘッドホン
- ・再生周波数帯域：20Hz～40kHz
- ・インピーダンス：75Ω
- ・出力音圧レベル：99dB
- ・質 量：約385g（本体のみ）
- ・付 属 品：1.5mヘッドホンケーブル（φ3.5mmプラグ）
3.5mヘッドホンケーブル（φ6.3mmプラグ）
取扱説明書
保証書

■ ART (Acoustic Resonance Technology) による自然な頭外定位を実現

通常のヘッドホンの課題である“頭内定位”に着目し、独自の手法でその低減に成功しました。部屋の中でスピーカーから音楽を聴く場合の音の伝達経路を解析し、ART (Acoustic Resonance Technology) という独自の純アコースティック技術により、その伝達経路をハウジング内に構成しました。CZ-8Aではさらに一歩進化させた波面コントロール技術も搭載しました。



ヘッドホンの音場

■ 自然な音質、音域のバランスを実現

片側にメインドライバー2個と逆チャンネル再生用ドライバー1個の計3個のドライバーユニットを搭載しています。メインドライバー（高音用23mm/低音用40mm (CZ-1、CZ-8A)、35mm (CZ-10)）はベリリウムコーティング振動板を採用。CZ-1の低音用ドライバーには真鍮フレームを、CZ-8A、CZ-10では真鍮リングを採用。低音から高音までダイナミックで自然な音の再生を実現しました。



CZ-8Aのドライバーユニット

■ 長時間の音楽鑑賞でも疲れない 自然な装着感を実現

頭の大きさにかかわらず、一定で最適な側圧を実現するためひんじ部分にトーションばねを内蔵し、ヘッドバンドは変形しない構造を採用しました。CZ-1は素材に贅沢にマグネシウムダイキャストを使用しています。長時間の音楽鑑賞でも疲れない自然な装着感を実現しています。

■ 内部構造の特長を反映した独特なデザイン

ハウジング内の独自のドライバーユニットの配置とART (Acoustic Resonance Technology) が、独特な三角形のハウジングや外側の音道パイプのデザイン

となってとっています。CZ-8Aでは、音道パイプをハウジング内部に設け、外側をアルミカバーで覆ったシンプルなデザインとしました。

■ 高音質、高解像度を支える専用ケーブル

高伝達特性を持ちノイズに強いツイスト構造のOFCリッツ線を採用しました。リスニングルームでアンプなどから離れたソファなどで聴く場合に使いやすい3.5mとポータブル機器などそばにある機器を聴く場合に適した1.5mの2種類のケーブルを付属しています。

■ 安心を保証する日本品質 (Made in Japan)