

# DAC212SE Signature Edition

Intelligent digital pre-amp  
Headphone amplifier

DiDiT High-End 

Proudly made in the Netherlands

DiDiT High-End B.V.

Reeweg 12-6, 1394 JD Nederhorst den Berg

<https://didit-highend.com/>

～すべては音源の微妙なニュアンスをそのまま再現するために～



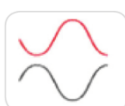
DiDiT High-End は、音楽への情熱と最高のオーディオ体験を生み出したいという強い想いをを持った 4 人のメンバーにより 2007 年オランダで設立されました。彼らが DAC212SE の開発の目標としたのは、コンパクトで洗練されたデザインの中で、最高の音質を実現することでした。

その筐体は、無垢の高品質アルミニウム素材から削り出し加工によって作られ、耐久性、審美的なデザインと製造精度を兼ね備えています。内部の 4 層基板は高度なバランス回路設計で、“バーチャルグラウンド&バランスインターフェース”技術が、デジタル的な色付けの無い優れた音楽性と確かな音質を保証しています。

今日の DA コンバーターは接続の柔軟性も重要です。DAC212SE は様々なシステムに対応でき、状況に合わせた設定ができます。多彩なデジタル入力は、ほとんどのシステムやハイレゾフォーマットに対応しています。

最先端 SABRE 32 ビット DAC、ボリュームコントロール、高度な“インテリジェント”ソフトウェアにより、お好み通りのボリューム調整も可能です。

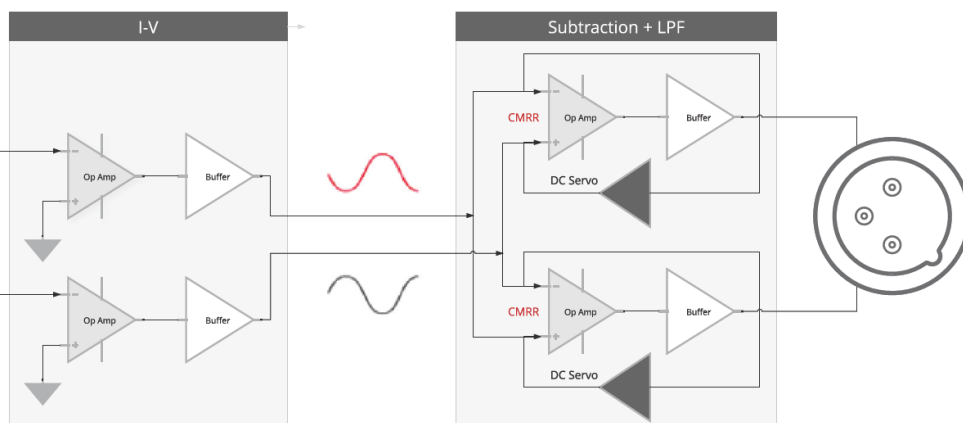
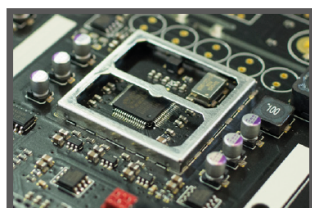
DAC212SE のオーディオパフォーマンスは、あなたの音楽コレクションの魅力を改めて引き出し、新たな発見をお届けするでしょう。



## 真のバランス回路設計

XLRコネクタは一般的ですが、本来のバランス回路の利点である同相ノイズの低減効果を本当に発揮している設計はごく稀です。適切な設計をすれば、信号経路内で発生するノイズを除去することができます。基板上的回路では、差動回路の正負の両回路に同じ量のノイズが飛び込みますが、回路の最終端で差動信号を組み合わせることで、飛び込んだノイズは打ち消され、ほとんどのノイズが事実上除去されます。DAC212SEの回路設計は、信号経路全体の各段階がすべてバランス回路構成です。この技術的アプローチは、同時に別の効果も生み出します。差動回路の回路レイアウトを緊密なペアとして配置することで、正信号および負信号によって生成される磁界は互いに打ち消し合います。結果として、オーディオ信号は干渉を受けることなく、純粋な状態のまま音楽を伝送します。

ES9018 SABRE<sup>32</sup> DAC





### 無振動設計

アルミニウム削り出しの筐体は、振動を吸収するソルボセインのクッションを介して3本のステンレス脚で支えられています。ソルボセインは、すべての外部音響エネルギーを吸収するため筐体の共振周波数に調整されています。内部のプリント基板は筐体の厚く強固な部分に固定されており、繊細なプリント基板を振動からしっかり保護しています。



### ハイレゾオーディオ対応

DAC212SE は、ハイレゾデジタル信号のほとんどすべてを受け入れられるように設計されています。SPDIF および AES / EBU 入力 は最大 192kHz の PCM、USB 経由では 384kHz および DSD512 まで対応しています。様々なデジタルシステムの DA コンバーターとして活躍します。



### DC 結合設計

DAC212SE の回路は完全に DC 結合されており、コンデンサー結合と比較して優れた周波数特性と位相特製を実現しています。信号経路内のコンデンサーは周波数位相応答に影響し、ステレオ再生のイメージを大きく損ないます。本機のコンデンサーフリー設計は、これらの影響を受けません。



### カスタマイズ可能なインテリジェントボリュームコントロール

以下のボリュームコントロール設定が可能です。

- ・DACモード : ボリュームコントロールなし
  - ・プリモード : ボリュームコントロール有効
  - ・シングル : すべての入力に対して1つのメインボリュームコントロール
  - ・マルチ : 各入力の個別の音量コントロール
- XLR、ヘッドホン独立の最大、最小音量設定  
ヘッドホンとXLRの自動切替えの+6dBのゲイン設定



### オーディオファイルヘッドホン出力

DAC212SE には、あらゆるヘッドホンを容易に駆動できる非常に強力な出力段が装備されています。低インピーダンスの出力段は、様々な条件下で絶対的な安定性を維持しながら、莫大な電力を供給することができます。追加のヘッドホンアンプは不要です。



### I2S HDMI 入力

本機の I2S HDMI 入力は、ソフトウェアを使用して設定可能です。HDMI 経由の I2S は標準化されていませんが、この革新的な機能により、ピン配列に関係なく、DAC212SE をほぼすべての I2S ソースに接続することができます。

## DAC212SE

希望小売価格 450,000 円 (税抜)

JAN コード : 4521296002128

### ■主な仕様■

周波数特性 : DC~50kHz (±0.1dB)

DC~90kHz (-3dB)

全高調波歪率 : 0.00035% (100kΩ)

SN 比 : 135dB (1kHz)

XLR 出力 : 4000mW/32Ω

ヘッドホン出力 : 500mW/32Ω

出力構成 : DC カップリング

出力インピーダンス : 1.6Ω (1kHz, Max.)

対応サンプリングレート : 44.1kHz~384kHz

DSD ビットレート : DSD64~DSD512

DXD サンプルレート : DXD352.8~DXD384

Bluetooth : aptX、AAC、MP3

入力端子 : XLR AES/EBU、同軸 SPDIF×2、光 SPDIF、USB、I2S(HDMI)

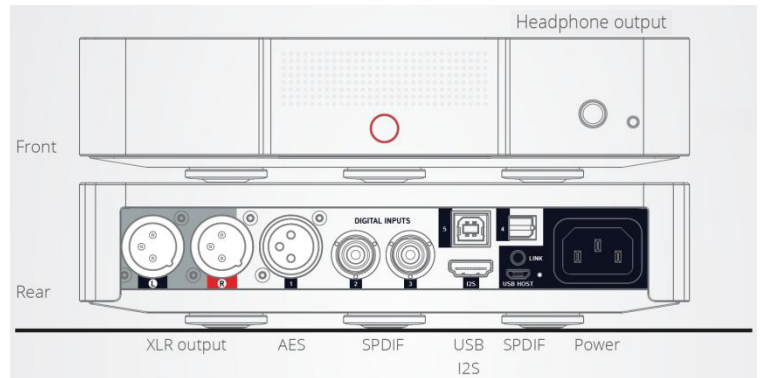
出力端子 : XLR バランス、ヘッドホン (6.3mm 標準ジャック)

その他端子 : 3.5mm DiDiT リンク端子、mini USB(ソフトウェアアップデート用)

電源 : AC100V~240V、25W

外形寸法 : W212×D212×H50 mm

質量 : 2.7kg



輸入発売元 : 株式会社トライオード

〒343-0032 埼玉県越谷市袋山 609-3

TEL : 048-940-3852 FAX : 048-940-3853